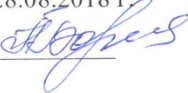


Министерство образования Российской Федерации  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
г. Астрахани  
«Средняя общеобразовательная школа № 1»

Рассмотрено на заседании МО

Протокол № 1 от 28.08.2018 г.

Председатель МО



Принято

на педагогическом совете

Протокол № 1

от 27.08.2018 г.

Утверждаю  
Директор МБОУ «СОШ



(подпись)

**Рабочая программа**  
**по родному языку(русскому) и литературному чтению на родном (русском) языке**  
**1 – 4 классы**

**на 2018/2019 учебный год**

Астрахань 2018 г.

## **Рабочая программа по предмету "Родной язык (русский) и Литературное чтение на родном (русском) языке".**

### **Пояснительная записка**

Программа по "Родному языку (русскому) и Литературному чтению на родном (русском) языке» разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО и Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Данная программа предназначена для учащихся 1-4 классов.

Закон Российской Федерации «Об образовании» (ст.7 Стандарт вводится в систему нормативно-правового обеспечения развития образования).

Постановление Правительства Российской Федерации от 24 февраля 2009 года № 142 «О Правилах разработки и утверждения федеральных государственных образовательных стандартов».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. N 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 г. N 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373».

Письмо Министерства образования и науки Астраханской области от 20.12.2018 г № 03-510 «О направлении информации»

Письмо Министерства просвещения Российской Федерации, в связи с вступлением в силу 14 августа 2018 г., от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ. «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона», «Об образовании в Российской Федерации».

Письмо Министерства общего и профессионального образования РФ от 19.11.1998 г. № 1561/14-15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе».

Приказ министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009, рег. № 17785).

Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Учебный план общеобразовательной организации.

Курс родного языка (русского) и литературного чтения на родном (русском) языке в начальной школе - часть единого курса обучения предмету «Русский язык и Литературное чтение». Начальный курс "Родного языка (русского) и литературного чтения на родном (русском) языке" должен выполнять специфические задачи (развитие устной и письменной речи, помощь детям осмыслить их речевую практику, дать углубленные знания о языке) и быть ступенью в преподавании этого учебного предмета в среднем и старшем звене.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение "Родного языка (русского)" сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

Предмет «Родной язык (русский) и Литературное чтение на родном (русском) языке» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников. Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. «Родной язык (русский) и Литературное чтение на родном (русском) языке» является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Изучение данного курса в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Цель рабочей программы** – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека. Необходимо раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения, ознакомление обучающихся с лексико-грамматическими разрядами слов, словообразованием, нормами литературного произношения, орфографией, синтаксическим строем родного языка.

**Задачи обучения:**

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке;
- расширение читательского кругозора обучающихся;
- овладение речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);
- формирование речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;
- обогащение словарного запаса, умение пользоваться словарями разных типов;
- эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника;
- пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

**Общая характеристика учебного предмета**

В системе предметов общеобразовательной школы курс "Родного языка (русского) и литературного чтения на родном (русском) языке" реализует познавательную и социокультурную цели:

- познавательная цель связана с представлением научной картины мира, частью которого является язык, на котором говорит ученик, ознакомлением учащихся с основными положениями науки о языке и, как следствие, формированием логического и абстрактного мышления учеников;

Социокультурная цель включает формирование:

- а) коммуникативной компетенции учащихся (развитие устной и письменной речи);
- б) навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Особенность курса в том, что он представляет собой первоначальный этап изучения системы родного языка. В этот период осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6—11 лет.

Специфика начального курса "Родного языка (русского) и Литературного чтения на родном (русском) языке" заключается в его тесной взаимосвязи с русским языком и литературным чтением. Эти предметы представляют собой единый филологический курс.

Задачи и направления изучения "Родного языка (русского) и Литературного чтения на родном (русском) языке" в начальной школе:

- 1) развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, правильно их употреблять в устной и письменной речи, развитие интуиции и «чувства языка»;
- 2) освоение первоначальных знаний о системе родного языка, лексических, фонетических, грамматических средствах языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых единиц языка;
- 3) овладение умениями общаться в устной и письменной формах, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
- 4) воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к языку своего народа; пробуждение познавательного интереса к русскому слову, стремления совершенствовать свою речь, чувства ответственности за сохранение чистоты языка своего народа.

Достижению целей и задач курса "Родного языка (русского) и Литературного чтения на родном (русском) языке" активно содействуют такие подходы к его изучению, как:

- культурологический (язык и общество),
- познавательно-коммуникативный,
- информационный,
- деятельностный.

В русле этих подходов был произведён отбор языкового материала, его структурирование (выстраивание стержня, последовательности изучения), выбраны перспективные принципы организации содержания курса.

Актуальными при работе с языковым материалом становятся принципы:

- семиотический — помогающий детям осмысливать двусторонность основных единиц языка, осознавать родной язык как особую знаковую систему в контексте национальной и общечеловеческой культуры;
- системно-функциональный — способствующий осмыслению структуры родного языка и предназначённости его основных средств для решения речевых задач;

- этико-эстетический — направленный на осознание изобразительных свойств языка, на освоение культуры речевого поведения, воспитание чувства «соразмерности и сообразности» в использовании языковых средств.

### **Место учебного курса в учебном плане.**

0,5 часа из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, предназначено изучение интегрированного курса «Родной язык (русский) и Литературное чтение на родном (русском) языке».

На изучение предмета "Родной язык (русский)" и предмета "Литературное чтение на родном (русском) языке" отводится по 0,25 часа в неделю во II полугодии 2018 - 2019 учебном году.

### **Основные содержательные линии учебного предмета.**

Ценностные ориентиры, лежащие в основе построения рабочей программы: Занятия по этим содержательным линиям распределены в течение учебного курса

- 1) Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
- 2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.
- 3) Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и пр.)
- 4) Развитие связной речи учащихся по определенной тематике.

Принципы, лежащие в основе построения рабочей программы:

- личностно-ориентированные: развития, творчества, психологической комфортности;
- личностно-ориентированные: систематичности, непрерывности, ориентированной функции знаний, овладение культурой языка;
- деятельностно-ориентированные: деятельности, смыслового отношения к языку, адаптивности, перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика.

### **Формы и средства контроля результатов по программе**

В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использованы разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (тестовые материалы, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка наблюдений).

В качестве форм подведения итогов применяются:

- диагностика (проверка читательского кругозора);
- проверка техники чтения;
- беседа, которая проводится в конце каждого занятия.

## Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения "Родной язык (русский) и Литературное чтение на родном (русском) языке" является осмысление и интериоризация (присвоение) обучающимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью родного языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден; поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважения к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### 1 класс

#### Личностные

*У учащихся будет сформировано:*

- положительное отношение к урокам литературного чтения на родном (русском языке).

*Учащиеся приобретают опыт:*

- внимательного отношения к нравственному содержанию поступков;

- внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей;

*У учащихся может быть сформировано:*

- внимание к красоте окружающего мира.

### **Предметные**

#### ***Речевая и читательская деятельность***

*Учащиеся научатся:*

- воспринимать на слух художественное произведение;
- сознательно, плавно, правильно читать целыми словами;
- объяснять смысл названия произведения;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- высказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт.

#### **Творческая деятельность**

*Учащиеся научатся:*

- выразительно читать и учить наизусть стихотворения.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- сочинять рассказы по рисункам;
- сочинять короткие истории на заданную тему по вопросам педагога.

#### **Литературоведческая пропедевтика**

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- выделять рифмы в тексте стихотворения;
- чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);
- различать сказки, стихотворения, рассказы.

#### **Метапредметные**

*Учащиеся научатся:*

- ориентироваться в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание);
- находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике (под руководством учителя);
- участвовать в диалоге;
- сравнивать героев разных произведений.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета "Родной язык (русский)"

### Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

### Метапредметные результаты

#### Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

#### Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

#### Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

#### К концу 1 класса учащиеся научатся:

- называть все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);
- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность; различать гласные и согласные звуки и буквы, давать им характеристику;
- соблюдать правила посадки, положения тетради, ручки в руке;
- четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения, слова;
- выделять предложения, слова из потока речи;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом.
- под руководством учителя создавать короткие устные и письменные высказывания;
- различать слово и предложение;
- правильно оформлять границы предложений: обозначать начало большой буквой, а конец - точкой;



- обозначать пробелами границы слов;
- писать большую букву в собственных именах.

## Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

### Речь устная

**Навык и культура чтения.** Устная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп. Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному правильному чтению целыми словами, преодоление возможных пропусков и замены слогов, искажения и повторения слов, развитие внимания к верной постановке ударений, точному прочтению окончаний слов, изменению силы голоса, выдерживанию пауз.

**Работа с текстом и книгой.** Формирование умения озаглавливать текст, понимать смысл заглавия. Обучение поиску значений отдельных непонятных слов и словосочетаний в словаре-справочнике, помещённом в учебнике. Формирование умений: выбирать из предложенного списка слова, необходимые для характеристики героев и отношения к ним; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; выделять в тексте с помощью учителя нужные фрагменты; воспроизводить сюжет по вопросам педагога. Первоклассники учатся отличать художественное произведение (творение автора) от реальной жизни, обращать внимание на отношение писателя к героям. Развитие познавательного интереса ребёнка к объектам окружающего мира, внимания к личному жизненному опыту. Обучение определять с помощью учителя и высказывать своё отношение к прочитанному, давать оценку поступкам героев с опорой на собственный опыт. Обучение знакомству с книгой: её автором, названием произведения, иллюстрациями.

**Развитие воображения, речевой творческой деятельности.** Формирование умения сочинять продолжение прочитанного произведения, отдельных сюжетных линий, короткие истории на заданную тему, рассказы по рисункам. Учащиеся учатся под руководством учителя выразительно читать стихотворения, учить их наизусть, участвовать в «живых» картинах, инсценировать произведения известных авторов.

**Литературоведческая пропедевтика.** Первоклассники знакомятся: с понятием диалог; со сказкой (народной и авторской); учатся сравнивать героев сказок; знакомятся с понятиями «автор» и «герой произведения»; знакомятся со стихотворением; рассказом; малыми фольклорными жанрами; а также со стихотворной рифмой. Получают представление о ритме на уровне прохлопывания в ладоши двусложных размеров, учатся включать их в свою речь.

## Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»

### Речь письменная

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в период обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с соблюдением орфографического режима. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотренного фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Фонетика. Звуки речи.** Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Слово.** Лексическое значение слова. Толковый словарь. Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши; сочетание -чк, -чн); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**Предложение и словосочетание.** Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нем неудачно подобранные слова. Распространять предложение. Умение составлять простое распространенное предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данным. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

**Текст.** Понятие о тексте. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам. По плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ  
КАЖДОЙ ТЕМЫ КАЖДОГО ПРЕДМЕТА (программа «Перспектива»)**

**1 класс**

№	Раздел/ Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			по плану	фактически
<b>Речь устная и письменная - 17 часов</b>				
1	В мире звуков. Звуки и буквы не одно и тоже.	0,5	18.01.2019	18.01.2019
	Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями.			
2	Ох уж эти звонкие и глухие согласные.	0,5	25.01.2019	25.01.2019
	Игротека. Узнай сказку.			
3	Жили были согласные и гласные.	0,5	01.02.2019	01.02.2019
	Кто такие главные герои.			
4	Зачем шипят шипящие.	0,5	08.02.2019	08.02.2019
	Знакомство с самыми разными детскими авторами и их произведениями. Краткий обзор.			
5	Как вас отличить твердые и мягкие согласные.	0,5	15.02.2019	15.02.2019
	Стихи и загадки о животных. не обижай животных.			
6	Что такое слово?	0,5	22.02.2019	22.02.2019
	Сказки авторские, народные.			
7	Слог. Деление слов на слоги. Перенос слов.	0,5	01.03.2019	01.03.2019
	Русские народные песенки. Небылицы. Сочинение небылиц.			
8	Слова - названия, слова - признаки, слова - действия.	0,5	08.03.2019	08.03.2019
	Рассказы для детей.			
9	Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. Сочетания - чк, - чн.	0,5	15.03.2019	15.03.2019
	Страна "Вообразия".			
10	Орфографический словарь. Словарные слова.	0,5	22.03.2019	22.03.2019
	Пословица и поговорка - мудрость народная.			
11	Волшебник ударение.	0,5	05.04.2019	05.04.2019

	Природа и мы.			
12	Мы пишем с большой буквы.	0,5	12.04.2019	12.04.2019
	Потешки. Прибаутки. Небылицы.			
13	Поговорим о предложении.	0,5	19.04.2019	19.04.2019
	Осознание монолога как формы речевого высказывания. Умение строить речевое высказывание небольшого объёма с опорой на текст.			
14	Предложение. Отличие слова от предложения.	0,5	26.04.2019	26.04.2019
	Воспитываем добро.			
15	Мы строим текст. Опорные слова. Составляем тест. Оглавливание текста.	0,5	03.05.2019	03.05.2019
	Пересказ. Подробный пересказ.			
16	Повторяем, что знаем.	0,5	10.05.2019	10.05.2019
	Придумаем историю...			
17	Подводим итог.	0,5	17.05.2019	17.05.2019
	Игры в слова.			

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ  
КАЖДОЙ ТЕМЫ КАЖДОГО ПРЕДМЕТА (программа «Школа России»)  
1 класс**

№	Раздел/ Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			по плану	фактически
<b>Речь устная и письменная - 17 часов</b>				
1	В мире звуков. Согласные звуки.	0,5	18.01.2019	
	Чудесные превращения слов. Игры на превращения слов: “Буква			
2	Ь и Ъ разделительные знаки.	0,5	25.01.2019	
	Весёлые стихи о мягком и твёрдом разделительных знаках			
3	Слова –названия предметов, действий предметов, признаков предметов.	0,5	01.02.2019	
	Аз и буки-ступени к науке.			
4	Наши незаметные помощники-предлоги и местоимения.	0,5	08.02.2019	
	Поучительные рассказы для детей.			
5	Мы пишем с большой буквы.	0,5	15.02.2019	
	Не обижай животных! Пересказ текста на основе опорных слов.			
6	Зачем шипят шипящие.	0,5	22.02.2019	
	Рассказы русских писателей. Нравственный смысл рассказа			
7	Текст и предложение.	0,5	01.03.2019	
	Сказки народные и литературные			
8	Слово и слог.	0,5	08.03.2019	
	Жили-были буквы.			
9	Перенос слов.	0,5	15.03.2019	
	Сочиняем загадки.			

<b>10</b>	Алфавитный порядок слов. Орфографический словарь.	0,5	22.03.2019	
	Герои сказки.			
<b>11</b>	Волшебник ударение.	0,5	05.04.2019	
	Природа и мы. Литературная загадка.			
<b>12</b>	...А согласные согласны шелестеть, звенеть и петь...	0,5	12.04.2019	
	Юмористические рассказы. Подбор другого заголовка к рассказу.			
<b>13</b>	Как вас отличить-твёрдые и мягкие согласные?	0,5	19.04.2019	
	Весёлые стихи для детей. Характеристика героя стихотворения.			
<b>14</b>	Добрая буква (Ь-показатель мягкости).	0,5	26.04.2019	
	Воспитываем добро. Рассказы о детях.			
<b>15</b>	Почему подружились парные согласные	0,5	03.05.2019	
	Поэты о дружбе			
<b>16</b>	Повторяем, что знаем о заглавной букве.	0,5	10.05.2019	
	Придумаем историю... Художественный и научно-популярный тексты			
<b>17</b>	Подводим итог.	0,5	17.05.2019	
	Игры в слова.			

## Планируемые результаты освоения учебного предмета "Литературное чтение на родном (русском языке)".

### 2 класс

#### **Личностные**

*У учащихся будут сформированы:*

- положительное отношение и интерес к урокам литературного чтения на родном (русском языке)

*Учащиеся приобретают опыт:*

- внимательного отношения к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства, собственных поступков, действий других людей;

- оценки своих эмоциональных реакций, поступков и действий других людей.

*У учащихся могут быть сформированы:*

- представление о добре и зле, общих нравственных категориях;
- умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
- умения оценивать свое отношение к учебе;
- внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;
- эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой. (внимательное и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы)

#### **Предметные:**

##### **Речевая и читательская деятельность**

*Учащиеся научатся:*

- воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;
- объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;
- вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;
- объяснять действия персонажей;
- делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);
- сравнивать героев разных произведений;
- ставить вопросы к тексту.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений.

##### **Творческая деятельность**

*Учащиеся научатся:*

- создавать рассказ по циклу картинок;
- рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану с помощью учителя;
- выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- читать по ролям художественное произведение;
- сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;
- придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;
- создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;
- участвовать в инсценировании литературных произведений.

### **Литературоведческая пропедевтика**

*Учащиеся научатся:*

- выделять рифмы в тексте стихотворения;

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;
- находить сравнения в тексте произведения;
- определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;
- определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;
- выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа;
- определять ритм стихотворения путем прохлопывания.

### **Метапредметные**

#### **Регулятивные**

*Учащиеся приобретают опыт:*

- выполнения учебных действий в устной и письменной форме;
- самостоятельной оценки правильности выполненных действия, внесения корректив;
- планирования своих действий в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятельности).

#### **Познавательные**

*Учащиеся научатся:*

- прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;
- самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту;

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- сравнивать произведения и героев;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев;



- находить объяснение незнакомых слов в словаре;
- находить нужные книги в библиотеке.

### **Коммуникативные**

*Учащиеся научатся:*

- работая в паре, высказывать свое мнение, выслушивать мнение партнёра;
- задавать вопросы по тексту произведения;
- сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности (под руководством взрослого).

*Учащиеся получат возможность научиться:*

- обсуждать героев литературных произведений: высказывать свое отношение, оценивать высказывание партнера, вырабатывать общую позицию;
- аргументировать собственную позицию;
- получать нужную информацию, задавая вопросы старшим; сопоставлять полученные ответы.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета "Родной язык (русский)"**

### **Личностные результаты:**

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану;

#### **Познавательные УУД:**

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую:
- подробно пересказывать небольшие тексты.

#### **Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

*К концу 2 класса учащиеся научатся:*

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- определять качественную характеристику звука: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного) характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг - слов определён орфоэпическим словарём учебника);
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации с опорой на содержание, интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую - тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзачным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- составлять текст по предложенному началу, по рисунку и опорным словам, по серии картинок.

## Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

**Любите книгу.** Ценность книги, нравственный смысл стихотворения о книгах. Монологическое высказывание «Моё отношение к книгам». Информация о возникновении книг в научно-энциклопедических словарях, в специальных справочниках. Работа в паре: поиск ответов на вопросы с опорой на текст. Книги из далёкого прошлого. Пословицы и поговорки о добре.

**Времена года в произведениях русских поэтов.** Красота родного края в произведениях русской литературы. Монологическое высказывание о красоте своей страны. Выразительное чтение стихотворения. Произведения устного народного творчества об осени. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Осенние загадки.

**Мир сказок.** Известные русские собиратели сказок. Монологическое высказывание «Моё отношение к сказке». Выборочное и поисковое чтение.

**Здравствуй, матушка – зима.** Красота родного края в произведениях русской литературы. Монологическое высказывание о красоте своей страны. Выразительное чтение стихотворения. Рассказ о празднике. Загадки зимы.

**Устное сочинение по картине.** Сочинение по картине И. Левитана «Ранняя весна».

**Весна, весна! И все ей радо!** Красота родного края в произведениях русской литературы. Монологическое высказывание о красоте своей страны. Выразительное чтение стихотворения. Стихи русских поэтов о весне.

**Навык и культура чтения.** Обучение осознанному, плавному чтению целыми словами, без искажений состава слов, с соблюдением орфоэпических норм; правильному интонированию, изменению силы голоса, соблюдению пауз в зависимости от смысла, читаемого; передаче эмоционального тона персонажа, выбору нужного темпа чтения.

**Работа с текстом и книгой.** Формирование умений определять смысловую связь заглавия с содержанием произведения, выделять в тексте ключевые слова, раскрывать их значение. Развитие умения находить в тексте слова и предложения, характеризующие наружность героя, его речь, поступки, место действия. Развитие внимания к собственным чувствам, возникающим при чтении произведения, умение выразить их в речи. Формирование умений делить текст на части, озаглавливать их, отвечать на вопросы по тексту с опорой на фрагменты произведения и личный жизненный опыт. Формирование умений определять главную мысль произведения. Обучение подробному пересказу небольших произведений и отдельных эпизодов, выборочному пересказу (рассказ об отдельном герое, отдельном событии), составлению рассказа от лица героя по предложенному плану с помощью учителя. Развитие умения определять и объяснять своё отношение к произведению и герою, опираясь на личный читательский и жизненный опыт, сравнивать собственное отношение к персонажам различных произведений. Формирование умений определять отношение автора к герою, находить в тексте способы выражения авторской позиции. Развитие умения сравнивать отношение автора к разным героям одного произведения, сопоставлять на материале конкретного произведения мысли и чувства разных писателей, вызванные сходными явлениями природы, человеческими поступками. Формирование умений представлять структуру книги (на примере учебника, опираясь на титульный лист, предисловие); ориентироваться в книге, пользуясь оглавлением; пользоваться толковым словарём, помещённым в учебнике; соотносить иллюстрацию с содержанием текста произведения.

**Развитие воображения, речевой творческой деятельности.** Формирование умений делать творческий пересказ произведения или его фрагмента, создавать устный рассказ от лица одного из героев, переносить его в новые ситуации, продолжать созданный писателем

сюжет. Развитие умения заучивать стихотворения и фрагменты прозаического текста, выразительно читать их перед одноклассниками. Формирование умений создавать рассказ по репродукциям картин известных художников по предложенному плану под руководством учителя; рассказывать о возможных иллюстрациях к произведению.

**Литературоведческая пропедевтика.** Обогащение представлений о фольклорных жанрах (поговорки, пословицы). Развитие умения выделять рифму в стихотворении. Расширение представления о ритме (через похлопывание в ладоши трёхсложного ритма). Знакомство с понятиями: портрет героя художественного произведения, его речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

### **Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»**

**Состав слова.** Корень. Приставка. Суффикс. Окончание. Подбирать однокоренные слова. Образование новых слов с помощью приставки и суффикса.

**Части речи.** Имя существительное. Глагол. Прилагательное. Что такое части речи. Самостоятельные части речи. Предлог.

**Предложение в русском языке.** Предложение - единица языка и речи. Признаки предложения. Роль предложения в общении. Виды предложений по цели высказывания, по интонации. Предложение - единица языка и речи. Развитие речи: составление рассказа по предложенному началу.

**Слово в русском языке.** Слово — основная нормативная единица языка. Понятие о происхождении слов. Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании). Виды словарей. Развитие речи: составление рассказа по рисунку и опорным словам.

**Что такое «Орфоэпия».** Вежливые слова. Проект: «Как написать записку?». "Как написать поздравление"?

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ  
КАЖДОЙ ТЕМЫ КАЖДОГО ПРЕДМЕТА**

**2 класс**

№	Раздел/ Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	фактически
<b>Речь устная и письменная - 18 часов</b>				
1	Слова - омонимы, антонимы, синонимы.	0,5	18.01.2019	18.01.2019
	Стхи русских поэтов о зиме			
2	Тематические группы слов	0,5	25.01.2019	25.01.2019
	Творчество А. С. Пушкина			
3	Что такое словообразование.	0,5	01.02.2019	01.02.2019
	Д. М. Сибиряк «Алёнушкины сказки»			
4	Состав слова	0,5	08.02.2019	08.02.2019
	Творчество К. Чуковского			
5	Что такое части речи?	0,5	15.02.2019	15.02.2019
	Известные русские собиратели сказок.			
6	Имя существительное	0,5	22.02.2019	22.02.2019
	Загадки о временах года.			
7	Глагол	0,5	01.03.2019	01.03.2019
	Нет лучше дружка, чем родная матушка			
8	Развитие речи: составление рассказа по предложенному началу.	0,5	15.03.2019	15.03.2019
	Устное сочинение по картине И. Левитана «Ранняя весна»			
9	Имя прилагательное	0,5	22.03.2019	22.03.2019
	Весна красна в творчестве русских поэтов.			
10	Обобщение по разделу «Части речи»	0,5	05.04.2019	05.04.2019
	Сокровища духовной народной мудрости. Пословицы и поговорки о добре.			
11	Роль предлогов в речи	0,5	12.04.2019	05.04.2019
	Сказки о животных.			
12	Предложение. Главные члены предложения.	0,5	19.04.2019	19.04.2019

	Рассказ о празднике. Пасха			
13	Словарные слова. «Кто добро творит, того жизнь благословит»	0,5	26.04.2019	26.04.2019
14	Текст. Записка и письмо. Пословицы. О правде; о труде и лени; о дружбе; об учёбе.	0,5	03.05.2019	03.05.2019
15	Развитие речи: составление рассказа по рисунку и опорным словам. Красота родного края в произведениях русской литературы. Монологическое высказывание о красоте своей страны.	0,5	10.05.2019	10.05.2019
16	Вежливые слова - откуда они? Н. Носов – детям	0,5	17.05.2019	17.05.2019
17	Проект «Как написать записку?». "Как написать поздравление"? Наш театр. Произведения С. Михалкова.	0,5	24.05.2019	24.05.2019
18	Повторение. Обобщающая викторина.	0,5	31.05.2019	31.05.2019

## Планируемые результаты освоения учебного предмета "Литературное чтение на родном (русском языке)".

### 3 класс

#### **Личностные**

*У учащихся будут сформированы:*

- умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
- умение оценивать свое отношение к учебе;
- уважение к культуре разных народов.

*У учащихся могут быть сформированы:*

- представление об общих нравственных категориях у разных народов;
- нравственное чувство и чувственное сознание;
- умение анализировать свои переживания и поступки;
- способность к самооценке;
- эмпатия, способность к сопереживанию другим людям;
- бережное отношение к живой природе;
- эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.

#### **Предметные**

##### **Речевая и читательская деятельность**

*Учащиеся научатся:*

- правильно выбирать нужную интонацию, темп и громкость прочтения, определять место логического ударения;
- пересказывать произведение близко к тексту, кратко, от лица персонажа;
- рассказывать по предложенному или самостоятельно составленному плану;
- привлекать читательский и жизненный опыт для анализа конкретного произведения, поставленной проблемы;
- определять и оценивать позиции литературных героев;
- выявлять тему и главную мысль произведения;
- сопоставлять героев, идеи разных произведений;
- составлять план рассказа;
- определять свое и авторское отношение к героям;
- формулировать вопросы к тексту, составлять план текста.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- составлять личное мнение о произведении, выражать его на доступном уровне;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте;

- делать подборку книг определенного автора, представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие.

### **Творческая деятельность**

*Учащиеся научатся:*

- читать по ролям художественное произведение;
- продолжать сюжет произведения, историю героя;
- участвовать в инсценировании произведения.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- создавать устно и письменно произведения разных жанров по аналогии с прочитанным, на заданную тему, по репродукции картины, серии иллюстраций, по результатам наблюдений;
- выражать свое отношение к литературным произведениям, явлениям природы в устной и письменной форме, рисунках.

### **Литературоведческая пропедевтика**

*Учащиеся научатся:*

- различать жанры (фольклор, басню, стихотворение, рассказ);
- выделять слова автора, действующих лиц, описание их внешности, поступков, бытовой обстановки, природы;
- находить в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, подбирать синонимы, антонимы к предложенным словам.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- определять приемы, использованные писателем для создания литературного персонажа и выражения, своего отношения к нему.
- использовать изученные выразительные средства в собственных творческих работах.

### **Метапредметные**

#### **Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

- соотносить свои действия с поставленной целью;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- планировать свои учебные действия;
- анализировать результаты своей деятельности, вносить необходимые поправки;
- составлять план научно-популярной статьи, использовать его при пересказе;
- планировать свою читательскую деятельность;
- планировать свою деятельность при реализации проекта.

#### **Познавательные**

*Учащиеся научатся:*

- сравнивать произведения и героев;



- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- свободно ориентироваться в аппарате учебника;
- находить нужную информацию в словарях и справочниках в конце учебника.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- сравнивать и классифицировать жизненные явления;
- выявлять аналогии между героями, произведениями, жизненными явлениями;
- находить нужную информацию в школьном толковом словаре, детской энциклопедии;
- сопоставлять информацию, полученную из научно-популярной статьи, с художественным произведением;
- ориентироваться в аппарате книжного издания (название, автор, предисловие, оглавление, выходные сведения);
- находить в библиотеке книги по заданной тематике, ориентироваться в сборниках произведений;
- извлекать информацию из произведений изобразительного искусства;
- знакомиться с детской периодической литературой.

### **Коммуникативные**

*Учащиеся научатся:*

- участвовать в коллективном обсуждении художественных произведений;
- сотрудничать с одноклассниками в ходе проектной деятельности.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- работая в паре, аргументировать свою позицию, учитывать мнение партнера;
- осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе;
- овладевать диалогической формой речи;
- формулировать и задавать вопросы, необходимые для достижения конкретных результатов при работе в группе.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета "Родной язык (русский)"**

### **Личностные результаты**

эмоциональность;

умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

эмпатия—умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;

чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

интерес к изучению языка;

осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД:**

самостоятельно формулировать тему и цели урока;

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### **Познавательные УУД:**

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

пользоваться словарями, справочниками;

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения;

#### **Коммуникативные УУД:**

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

высказывать и обосновывать свою точку зрения;

слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

задавать вопросы.

#### **К концу 3 класса учащиеся научатся:**

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам;

- производить звуко - буквенный анализ доступных слов;

- видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам;

- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное; писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами (объёмом 55–60 слов), правильно переносить слова с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки и корня, с ь;

- находить в слове окончание и основу, составлять предложения из слов в начальной форме (ставить слова в нужную форму), образовывать слова с помощью суффиксов и приставок; подбирать однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне; разбирать по составу доступные слова; выделять два корня в сложных словах;

- распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы; производить морфологический разбор этих частей речи в объёме программы;
- определять вид предложения по цели высказывания и интонации, правильно произносить предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления;
- разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому;
- выделять из предложения сочетания слов, связанных между собой;
- читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, письменно пересказывать текст (писать подробное изложение доступного текста).

### **Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

**Книги – мои друзья.** Основные понятия раздела: книжная мудрость, печатная книга.

**Жизнь дана на добрые дела.** Основные понятия раздела: поступок, честность, верность слову. Пословицы и поговорки русского народа. Притчи.

**Волшебная сказка.** Основные понятия раздела: народные сказки, присказка, сказочные предметы.

**Картины русской природы.** Основные понятия раздела: наблюдение, пейзаж, средства художественной выразительности.

**Картины родной природы.** Основные понятия раздела: творчество, стихотворение, рассказ, настроение.

**Развитие воображения, речевой творческой деятельности.** Развитие умения читать по ролям, инсценировать фрагменты и небольшие тексты, самостоятельно работать над выразительным чтением стихотворений и прозаических фрагментов произведений для чтения их перед группой учащихся. Формирование умения создавать словесные иллюстрации к художественному произведению. Развитие умения вести рассказ от лица героя, помещать его в новую ситуацию. Формирование умения писать сочинение на заданную тему по плану, составленному с помощью учителя, создавать описания-миниатюры. Развитие умения сочинять сказки, рассказы, стихотворения.

**Литературоведческая пропедевтика.** Знакомство с художественными особенностями сказок, их лексикой, композицией. Расширение и углубление представления о сказке, рассказе. Знакомство с новым жанром — басней — через сравнение со сказкой, стихотворением.

Знакомство с изобразительными средствами языка: метафорой, олицетворением. Формирование умения выделять их в тексте, определять с помощью учителя их значение в художественной речи. Инсценировать произведения известных авторов. Сравнивать литературные и исторические тексты. Закрепление и развитие на новом литературном материале представлений о литературоведческих понятиях, введённых во втором классе.

## Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»

**Речь.** Речь как способ общения с помощью языковых средств. Речевое общение как мыслительно-речевая деятельность

**Высказывание.** Текст. Высказывания в форме текста-диалога и текста-монолога. Тема и основная мысль текста. Отражение темы в заголовке. Главная часть текста в раскрытии темы. Основная мысль (идея) текста. Жанровое разнообразие текстов. Стихи. Письмо как Объявление. Загадка.

**Язык как средство общения.** Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

**Общие сведения о языке.** Язык как основа речи, средство общения. Отражение в частях речи реалий окружающего мира (назвать, обозначить). Связь языка с историей развития культуры русского народа (этимологические экскурсы).

**Фонетика и орфоэпия.** Сопоставление звукового и бук-венного состава слов. Использование фонетического анализа слова для решения орфографических задач. Освоение орфоэпических норм русского литературного языка (красивее, нравится, красненький и т.п.).

**Графика.** Углубление понятия об употреблении на письме разделительного твёрдого знака.

**Слово и его значение (лексика).** Связь формы и значения слова. Лексика как раздел науки о языке, изучающий лексические значения слов. Многозначные слова. Синонимы. Антонимы.

**Слово и его значимые части (морфемика).** Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах. Корень как главная значимая часть слова, проводник в историю происхождения слова.

**Слово как часть речи (морфология).** Критерии распределения слов по частям речи (общие значения, вопросы как средства их выделения, формы изменения, роль в предложении):

**Словосочетание.** Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, с которым оно связано (читать книгу, заплетать косу, рубить топором).

**Предложение.** Углубление понятия о предложении как о цепочке слов (конструкции), с помощью которой можно выразить мысли или чувства.

**Орфография и пунктуация.** Повторение изученных орфограмм. Слова с двумя безударными гласными в корне (зеленеет, холодит, береговой, воробей). Гласные и согласные в приставках. Употребление мягкого знака после шипящих на конце имён существительных женского рода (ночь, мышь). Употребление разделительного твёрдого знака. Написание частицы не с глаголами.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ  
КАЖДОЙ ТЕМЫ КАЖДОГО ПРЕДМЕТА (программа «Перспектива»)  
3 класс**

№	Раздел/ Тема урока	Кол - во часов	Дата проведения	
			По плану	фактически
<b>Речь устная и письменная - 18 часов</b>				
1	Части речи.	0,5	18.01.2019	18.01.2019
	Стихи о зиме.			
2	Имя существительное.	0,5	25.01.2019	25.01.2019
	Жизнь и творчество А.С. Пушкина.			
3	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	0,5	01.02.2019	01.02.2019
	Приём олицетворения.			
4	Собственные и нарицательные имена существительные.	0,5	08.02.2019	08.02.2019
	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».			
5	Число имён существительных.	0,5	15.02.2019	15.02.2019
	Работа над сюжетной линией сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»			
6	Род имен существительных.	0,5	22.02.2019	22.02.2019
	Сравнение сказки А.С. Пушкина с народной сказкой.			
7	Мягкий знак на конце существительных женского рода.	0,5	01.03.2019	01.03.2019
	Басни И. А. Крылова.			
8	Изменение имён существительных по падежам.	0,5	15.03.2019	15.03.2019
	Творчество Л. Н. Толстого.			
9	Склонение имён существительных.	0,5	22.03.2019	22.03.2019
	Мастерская писателя.			
10	Местоимение.	0,5	05.04.2019	05.04.2019
	Русская народная сказка «Снегурочка»			
11	Глагол.	0,5	12.04.2019	12.04.2019

	Сравнение сказки В. Одоевского с русской народной сказкой «Морозко»			
12	Изменение глаголов по временам. Творчество Д. Мамина-Сибиряка.	0,5	19.04.2019	19.04.2019
13	Изменение глаголов по временам. Биография Б. Заходера.	0,5	26.04.2019	26.04.2019
14	Неопределенная форма глагола. Переводная литература.	0,5	03.05.2019	03.05.2019
15	Изменение глаголов по числам. Сказки Дж. Родари.	0,5	10.05.2019	10.05.2019
16	Имя прилагательное. Литературные сказки.	0,5	17.05.2019	17.05.2019
17	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам. Стихи о весне.	0,5	24.05.2019	24.05.2019
18	Повторение изученных орфограмм. Итоговый урок.	0,5	31.05.2019	31.05.2019

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ  
КАЖДОЙ ТЕМЫ КАЖДОГО ПРЕДМЕТА (программа «Школа России»)  
3 класс**

№	Раздел/ Тема урока	Кол - во часов	Дата проведения	
			По плану	фактически
<b>Речь устная и письменная - 18 часов</b>				
1	Устаревшие слова.	0,5	18.01.2019	18.01.2019
	Былины. Небылицы.			
2	Отличие собственных и нарицательных существительных.	0,5	25.01.2019	25.01.2019
	Поэтическая тетрадь. Знакомство.			
3	Число и род имен существительных.	0,5	01.02.2019	01.02.2019
	Природа и мы.			
4	Ь знак в словах.	0,5	08.02.2019	08.02.2019
	Полезные и вредные советы.			
5	Падежи имен существительных.	0,5	15.02.2019	15.02.2019
	Веселые и грустные произведения.			
6	Имя прилагательное.	0,5	22.02.2019	22.02.2019
	Анализ изученных художественных произведений.			
7	Связь имени прилагательного с именем существительным.	0,5	01.03.2019	01.03.2019
	Малые художественные жанры.			
8	Склонение имен прилагательных.	0,5	15.03.2019	15.03.2019
	По страницам журналов для детей.			
9	Изменение прилагательных по числу и родам.	0,5	22.03.2019	22.03.2019
	Загадки о временах года.			
10	Местоимение. Морфологический разбор.	0,5	05.04.2019	05.04.2019
	Игра «Угадай название сказки».			
11	Глагол как часть речи.	0,5	12.04.2019	12.04.2019
	Читаем сказки.			

12	Изменение глаголов.	0,5	19.04.2019	19.04.2019
	По страницам великих русских писателей.			
13	Составление предложений и текста.	0,5	26.04.2019	26.04.2019
	Легенды народов.			
14	Правописание глаголов.	0,5	03.05.2019	03.05.2019
	«По страницам детских журналов».			
15	Составление текста по сюжетным картинкам.	0,5	10.05.2019	10.05.2019
	Мифы древней Греции.			
16	Игра «Угадай часть речи».	0,5	17.05.2019	17.05.2019
	Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература».			
17	Обобщающий урок по изученным темам.	0,5	24.05.2019	24.05.2019
	Стихи о весне.			
18	Повторение изученных орфограмм.	0,5	31.05.2019	31.05.2019
	Итоговый урок.			



## Планируемые результаты освоения учебного предмета "Литературное чтение на родном (русском языке)".

### 4 класс

#### **Личностные**

*У учащихся будут сформированы:*

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
- эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;

#### **Познавательная мотивация учения;**

*Могут быть сформированы:*

- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;
- толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

#### **Предметные**

##### **Речевая и читательская деятельность**

*Учащиеся научатся:*

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного, декламировать стихотворные произведения
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;

- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;

- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

### **Творческая деятельность**

*Учащиеся научатся:*

- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.

### **Литературоведческая пропедевтика**

*Учащиеся научатся:*

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;

- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой;
- средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

### **Метапредметные**

#### **Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения, так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

#### **Познавательные**

*Учащиеся научатся:*

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа - литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта; работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

## **Коммуникативные**

*Учащиеся научатся:*

- работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета "Родной язык (русский)"**

### **Личностные**

*У учащихся будут сформированы:*

- осознание своей гражданской и национальной принадлежности;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа, понимание ценности традиций своего народа, семейных отношений;
- осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, - особенностей народной русской речи;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
- способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи; способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе;
- эмоционально ценностное отношение к конкретным поступкам.

*Учащиеся получают возможность для формирования:*

- чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;
- эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении;
- личностного смысла учения, для определения дальнейшего образовательного маршрута;
- способности регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями;
- способности понимать чувства других людей и сопереживать им;
- ответственного отношения к собственному здоровью, к окружающей среде.

### **Предметные**

*Учащиеся научатся:*

- различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;
- различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;
- применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных - окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);
- определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;
- различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать, и писать под диктовку тексты (в 70–90 слов, 75–80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);
- осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- производить элементарные языковые анализы слов (звукобуквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность и точность использования слов в тексте;
- определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;

- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

### **Метапредметные**

#### **Регулятивные**

*Учащиеся научатся на доступном уровне:*

- осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;
- самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты выполнения задания;
- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, корректировать работу по ходу выполнения;
- руководствоваться правилом при создании речевого высказывания, следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками;
- ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать её.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
- вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания;
- планировать собственную внеурочную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники, рабочие тетради и деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: отправление письма, телеграммы, поздравление с праздником и др.;
- регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями.

#### **Познавательные**

*Учащиеся научатся:*

- ориентироваться по маршрутным листам учебников: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своё целеполагание;
- предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях), выделять существенную информацию из читаемых текстов, сопоставлять информацию, полученную из различных источников;
- строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем;
- строить модели слов (звукобуквенные, морфемные), словосочетаний, предложений (в том числе, с однородными членами предложения);
- находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; самостоятельно делать выводы;
- приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации.

### **Коммуникативные**

*Учащиеся научатся:*

- понимать тексты учебников, других художественных и научно популярных книг, определять главную мысль, озаглавливать тексты;
- передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций;
- владеть диалоговой формой речи;

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;
- при работе группы задавать вопросы, уточнять план действий и конечную цель;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач.

## **Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

**Жить по совести, любя друг друга.** Основные понятия: ответственность, совесть. Рассказы о дружбе, хороших делах.

**Литературная сказка.** Основные понятия: отзыв на книгу, переводная литература. Собиратели народных сказок. Литературные сказки.

**Великие русские писатели.** Основные понятия: средства художественной выразительности – метафора, олицетворение, эпитет, сравнение. Сравнение произведений живописи и литературы.

**Работа с текстом и книгой.** Развитие умения прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям. Закрепление умения определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами. Формирование умений определять особенности учебного и научно-популярного текстов, выделять ключевые слова в тексте.

Развитие умения различать последовательность событий и последовательность их изложения. Формирование умения выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям, пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений. Формирование умения выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения. Развитие умения при самостоятельном чтении обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской

библиотеке. Формирование умения составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах.

**Развитие воображения, речевой творческой деятельности.** Развитие умения создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета. Обучение созданию рассказов по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего. Формирование умения писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче. Развитие умения участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов.

**Литературоведческая пропедевтика.** Закрепление и развитие на новом литературном материале знаний, полученных в 3 классе. Знакомство с родами и жанрами литературы: эпосом, лирикой, мифом, былинной. Знакомство с выразительными средствами языка: гиперболой, повтором.



**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ  
КАЖДОЙ ТЕМЫ КАЖДОГО ПРЕДМЕТА  
4 класс**

№	Раздел/ тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	фактически
<b>Речь устная и письменная - 18 часов.</b>				
1	Круг сведений о речи как основа формирования речевых умений.	0,5	18.01.2019	18.01.2019
	Основные понятия: ответственность, совесть.			
2	Части речи. Их роль.	0,5	25.01.2019	25.01.2019
	Обучение созданию рассказов по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего.			
3	Различение и общность частей речи. Грамматические значения частей речи.	0,5	01.02.2019	01.02.2019
	Рассказы о дружбе, хороших делах.			
4	Имя существительное.	0,5	08.02.2019	08.02.2019
	И снова сказки.			
5	Изменение имен существительных.	0,5	15.02.2019	15.02.2019
	Монолог и диалог.			
6	Имя существительное.	0,5	22.02.2019	22.02.2019
	Знакомство с выразительными средствами языка: гиперболой, повтором.			
7	Роль имен прилагательных в русском языке.	0,5	01.03.2019	01.03.2019
	Основные понятия: отзыв на книгу, переводная литература. Собиратели народных сказок. Литературные сказки.			
8	Прилагательное.	0,5	15.03.2019	15.03.2019
	Формирование умения ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах.			
9	Изменение имен прилагательных.	0,5	22.03.2019	22.03.2019
	Немного об удивительных приключениях.			
10	Местоимение.	0,5	05.04.2019	05.04.2019
	Формирование умения выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения.			

11	Роль местоимений. Употребление в речи.	0,5	12.04.2019	12.04.2019
	Загадки о временах года.			
12	Глагол. Общее значение.	0,5	19.04.2019	19.04.2019
	Развитие умения участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов.			
13	Роль и значение глаголов в речи.	0,5	26.04.2019	26.04.2019
	Основные понятия раздела: поступок, подвиг.			
14	Числительные. Общее значение наречий.	0,5	03.05.2019	03.05.2019
	Основные понятия раздела: поступок, подвиг. Пословицы о Родине.			
15	Употребление в речи числительных.	0,5	10.05.2019	10.05.2019
	Основные понятия: средства художественной выразительности – метафора, олицетворение, эпитет, сравнение.			
16	Общее представление наречий.	0,5	17.05.2019	17.05.2019
	Пословицы разных народов.			
17	Отличительные признаки наречий.	0,5	24.05.2019	24.05.2019
	Сравнение произведений живописи и литературы.			
18	Обобщающий урок.	0,5	31.05.2019	31.05.2019
	Викторина.			

## Список литературы.

1. Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 1-4 класс.
2. Электронное приложение к учебнику Русский язык. 1-4 класс
3. Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Рабочие программы. 1- 4 классы. М.: Просвещение, 2011 г
4. Полный школьный курс. 1- 4 класс. Справочное пособие. Санкт- Петербург, изд. «Весь», 2010 г, с 299- 373: Чтение. (Литературоведческие термины, Детские писатели)
5. Ожегов С.И. «Словарь русского языка», М., «Русский язык»,2005год
6. Чутко Н.Г. Формирование познавательной активности у младшего школьника: Книга для учителя.
7. Арсирий А.Т., Дмитриева Т.М. Материалы по занимательной грамматике русского языка. – М.: Учпедгиз, 1963
8. Кутявина С. В. Поурочные разработки по литературному чтению 1,2,3,4 класс: метод. пособие к учебникам Литературное чтение / Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина. – М.:Просвещение , 2011
9. Грызлова М.Л. Внеклассная работа по русскому языку. М-. Учпедгиз,1977
10. Корчиц М.А. Грамматические игры. – Липецк: 196
11. Львов М.Р. Школа творческого мышления. - М.: Просвещение .1992  
Львова С.И. Русский язык. За страницами школьного учебника. - М.: Дрофа,2002